Presentano

Catania Ricercata

CURIOSITA'

Il busto reliquiario della santa patrona fu realizzato interamente in argento nel 1376 dall'artista Giovanni Di Bartolo. Esso è ricoperto da oltre 300 gioielli ed ex voto; fra questi citiamo la corona che cinge il capo di Agata (un dono di re Riccardo Cuor di Leone di passaggio a Catania al rientro da una Crociata), due grandi angeli in argento posti ai lati del busto stesso e il collare della legion d'onore francese appartenuto a Vincenzo Bellini.

info@siciliaincoming.com 095 7901081/ 095 7899972 /393 1854236

PROGRAMMA

OPZIONE 1: MEZZA GIORNATA

Ore 9:00 incontro nei pressi di Piazza Alcalà con l'accompagnatore per osservare la posizione della città fuori le mura, immaginando come un tempo sotto gli archi scorreva il mare.

Proseguimento a piedi per approfondire la storia della città di Catania, soprattutto relativamente all'epoca romana, in cui visse la Santa Patrona. Si visitano quindi i seguenti monumenti: Fonte Lanaria; Porta Uzeda; Piazza del Duomo con il suo obelisco del culto di Iside, ma con i tre simboli che richiamano a Sant'Agata, la fontana sull'Amenano, la Cattedrale, il palazzo del Municipio con la caratteristica Carrozza detta "del Senato".

Visita del Museo Diocesano, ospitato nell'antico Seminario dei Chierici al Duomo connesso architettonicamente all'adiacente Cattedrale. Custodisce tutto l'arredo mobile storico della cattedrale stessa e della sede vescovile, nonché il fercolo argenteo della Patrona.
Sosta in Piazza Duomo per la merenda.
Visita della Chiesa di San Francesco che ospita alcune delle più belle candelore protagoniste della festa di S. Agata.
A corredo del percorso, un tour guidato delle chiese simbolo della vita della santa: la Vetere, il Carcere e la Fornace.

Ore 13:00: Rientro.

info@siciliaincoming.com 095 7901081/ 095 7899972 /393 1854236

OPZIONE 2: INTERA GIORNATA

Ore 9:30 incontro nei pressi di Piazza Alcalà con l'accompagnatore per osservare la posizione della città fuori le mura, immaginando come un tempo sotto gli archi scorreva il mare.

Proseguimento a piedi per approfondire la storia della città di Catania, soprattutto relativamente all'epoca romana, in cui visse la Santa Patrona. Si visitano quindi i seguenti monumenti: Fonte Lanaria; Porta Uzeda; Piazza del Duomo con il suo obelisco del culto di Iside, ma con i tre simboli che richiamano a Sant'Agata, la fontana sull'Amenano, la Cattedrale, il palazzo del Municipio con la caratteristica Carrozza detta "del Senato".

Visita del Museo Diocesano, ospitato nell'antico Seminario dei Chierici al Duomo connesso architettonicamente all'adiacente Cattedrale. Custodisce tutto l'arredo mobile storico della cattedrale stessa e della sede vescovile, nonché il fercolo argenteo della Patrona.

Sosta in Piazza Duomo per la merenda.

Visita della Chiesa di San Francesco che ospita alcune delle più belle candelore protagoniste della festa di S. Agata. Si conclude la mattinata con la mostra delle miniature in Via Biscari.

Ore 13.30 Pranzo presso ristorante o possibilità di pranzo presso area attrezzata.

Ore 15:00 Pomeriggio dedicato alla visita delle chiese simbolo della vita della santa: la Vetere, il Carcere e la Fornace.

Ore 17:00: Rientro, arrivo previsto presso l'istituto di appartenenza alle 18:30 circa.