**Verifica di Arte e Immagine classi seconde**

**Alunno/a** …………………………………………………………**classe**…………………**data**………………………

 V F

1. Il disegno non è molto importante nella pittura del ‘400.
2. i pittori rinascimentali utilizzano nuove tecniche (pittura a olio, pastelli, sangugna…)
3. I maggiori pittori del ‘400 sono Michelangelo, Leonardo e Raffaello.

1. Un importante centro artistico del ‘400 sono le Fiandre.
2. I pittori fiamminghi riproducevano in modo approfondito la realtà.
3. La tecnica della pittura a olio fu inventata da Antonello da Messina
4. Antonello da Messina riproduce:

ritratti e soggetti religiosi

nature morte

1. Il Polittico di S. Gregorio si trova:

a Palermo

a Messina

1. L’Annunciata riproduce il momento dopo che la Vergine Maria riceve

l’annuncio dell’arcangelo Gabriele.

1. Il viso della Madonna emerge da uno sfondo illuminato